

... un poquito
cantas



Un poquito cantas

Villancico aus Lateinamerika

Siegfried Singer

Em B7/F# B7 Em

Mel. 1. Un po-qui - to can - tas, un po-qui - to bai - las, _
2. Un po-qui - to vi - no, _ un po-qui - to ai - re, _
3. Un po-qui - to vien - toS, un po-qui - to Som - bras, _
4. Un po-qui - to ma - chos, un po-qui - to chi - cas.

Ten.

Alt. 1 Un. po-qui - to can - tas, un po-qui - to bai - las, _

Bass

6 Em B7/F# B7 Em

Mel. un po-qui - to le - lo - la _ como un ca-na-ri - o.

Ten.

Alt. un po-qui - to le - lo - la _ como un ca-na-ri - o.

Bass

10 Em B7/F# B7 Em

Mel. Ref.: Le-lo - la _ le-lo - la, _ le - lo - le - lo, le-lo - la, _

Ten. Ref.: Le - lo - la, le - lo - la, le - lo - le - la, le - lo - la,

Alt. Ref.: Le - lo - la, le - lo - la, le - lo - le - la, le - lo - la,

Bass

14

Em B7/F# B7 Em

Mel. le - lo - la le - lo - la, le - lo - le - lo - la

Ten. 8 le - lo - la, le - lo - la, le - lo - le - lo - la.

Alt le - lo - la, le - lo - la, le - lo - le - lo - la.

Bass

Capo VII: *Am* / *E7/B* / *E7* / *Am*

Rhythmen (kleines Schlagwerk
bzw. Bodypercussion)